

LES VANDA COMMENT LES GARDER ET LES CULTIVER ?

Vanda est un nom sanscrit donné aux Orchidées du Bengale ; aujourd'hui au moins 50 espèces lui sont rattachées, toutes originaires d'Asie tropicale.

Leur aire de répartition s'étend de l'Himalaya au sud de la Chine, toute l'Asie du Sud-est, Papouasie, Nouvelle Guinée et Nord de l'Australie. Après les Phalaenopsis c'est sur les Vanda que portent le plupart des questions au cours des expositions, des réunions ou des interventions diverses ; il faut dire que ce sont encore des plantes chères (un Vanda met souvent plus de 10 ans pour fleurir une première fois !!!), mais on les trouve maintenant facilement dans le commerce.

Et, bien sûr le fait qu'elles soient onéreuses explique l'abondance des questions (personne n'a envie de perdre un Vanda à 45 euros).

COMMENT LES RECONNAIT-ON?

Comme les Phalaenopsis, elles sont monopodiales ; ceux que l'on trouve à la vente ont des feuilles plates, étroites, assez rigides et disposées sur 2 rangs.

La base des feuilles forme une sorte de « tige » d'où s'échappent de longues racines (parfois aussi longues que la plante elle-même).

Lorsqu'elles ne sont pas gorgées d'eau, les racines sont d'un blanc verdâtre, un peu nacré et leur extrémité est d'un vert brillant ce qui est signe de bonne santé.

Parfois l'extrémité des racines est rougeâtre, cela dépend de la couleur des fleurs.



Comme pour toutes les Orchidées, l'état des racines est essentiel et détermine les chances de garder la plante.

Il existe aussi des Vanda à feuilles cylindriques (V.terres) mais on ne les trouve pas facilement et requièrent plus de soins.

Les Vanda ont été largement hybridés pour obtenir des fleurs toujours plus grosses et plus chatoyantes.

Je ne ferai pas de paragraphe sur les maladies car les Vanda n'y sont pas trop sensibles (attention quand même aux cochenilles lorsque l'air est trop sec) et les problèmes viennent surtout de fautes de culture!

COMMENT LES CULTIVER?

- LA LUMIERE

Pour les Vanda, c'est un facteur absolument essentiel qui va déterminer les possibilités de floraison.

Sous les tropiques les Vanda poussent sous des intensités lumineuses de l'ordre de 80000 lux, intensités que l'on ne trouve pas en France même en plein soleil.

Il est possible de faire fleurir tous les Vanda à condition de leur donner le maximum de lumière sans brûler leur feuillage.

Il est préférable de les sortir en été de juin à septembre en ne leur donnant pas de soleil direct ; une fois rentrés, on ombrera légèrement de fin septembre à début décembre et on pourra enlever tout ombrage le reste de l'hiver.

Lorsque les plantes sont cultivées à l'intérieur, elles bénéficieront d'un apport de lumière artificielle(tubes fluorescents placés à 30 cm env.) mais rien ne vaut la lumière naturelle du soleil.



- TEMPÉRATURE

Sauf pour les rares espèces de serre froide, la température minimum devrait être de 16°C la nuit. Le jour 25 à 28°C sont bien tolérés.

Certains hybrides peuvent être cultivés à des températures plus basses, mais la qualité de la floraison sera moins bonne (moins de fleurs, durée plus courte, coloris moins vifs).

- HUMIDITÉ/ARROSAGE

Dans leur milieu d'origine, l'hygrométrie est presque toujours très élevée (au delà de 60%) ; chez nous il faut essayer de la maintenir au delà de 40% et de préférence au voisinage de 60% mais avec une très bonne circulation d'air.

Si vous mettez vos plantes au jardin, suspendues en situation très éclairée, vous aurez tout naturellement une bonne circulation d'air sans avoir à vous soucier de l'hygrométrie.

Si les Vanda ne sont pas assez arrosés ou au contraire trop arrosés, ils réagiront en perdant leurs feuilles du bas ; c'est préjudiciable car c'est la trentaine de feuilles sur la tige qui donne la force nécessaire à une belle floraison.

Si l'arrosage est inadéquat les extrémités vertes (ou rougeâtres) des racines n'atteignent que quelques millimètres, alors que si elles sont arrosées convenablement elles seront beaucoup plus longues (2,5 à 5 cm).

Il est donc relativement facile de savoir si votre Vanda est en bonne santé et susceptible de fleurir(nombre de paires de feuilles, qualité et aspect des racines).

De toute façon, il faudra arroser souvent!



MILIEU DE CULTURE ET REMPOTAGE

Il y a de nombreuses façons de cultiver les Vanda, chacune ayant des avantages mais aussi des inconvénients.

- CULTURE SANS SOL DU TOUT

Les plantes sont simplement suspendues par un crochet , les racines pendantes dans l'air.

C'est le mode de culture que l'on voit dans les serres des producteurs et c'est celui que l'on aimerait reproduire(c'est aussi sous cette forme que l'on voit les Vanda en Thaïlande au dessus des canaux à Bangkok). Ce n'est pas chez nous le mode de culture qui donne le meilleur résultat (air trop sec, manque de ventilation etc...)

Une variante proposée par les marchands consiste à placer toute la plante dans un vase en verre transparent, a laisser un peu d'eau au fond et à pulvériser les racines le plus souvent possible(au moins 1 fois par jour dans un appartement) ; en tout cas je ne recommande pas le système qui consiste à sortir les plantes du vase pour les pulvériser (dans ces conditions, je n'en ai jamais vu refleurir)



- CULTURE EN PANIER AJOURÉS

C'est encore une variante mais plus satisfaisante. On place la plante au centre du panier(20cmx20cm de » coté) dans un mélange de sphaigne et d'écorce une peu grosse, en ajoutant au centre du panier un peu de charbon de bois , afin d'éviter les pourritures.

La plante est alors suspendues à l'endroit choisi ; sauf circonstances exceptionnelles, la plante n'est jamais extraite de son panier : l'opération est délicate, on fait beaucoup de dégâts aux racines et le Vanda mettra des années avant de refleurir....si il refleurit.

Donc pas de rempotage dans ce cas : placer simplement le panier devenu trop petit dans un plus grand, en faisant bien attention aux racines.

- CULTURE EN POT

C'est la méthode pratiquée actuellement pas le Jardin Botanique à Lyon et qui donne semble-t-il les meilleures chances de floraison (pour ma part, j'en suis assez satisfait. Toute la base de la plante est enterrée dans un pot assez grand et garni soit de grosses écorces, soit de pouzzolane, sachant que de toute façon les racines qui sont dans le pot ne serviront qu'à l'ancrage.

La plante va rapidement former d'autres racines dans la partie érigée de la tige et ce sont elles qui vont assurer la nutrition.

Le résultat est satisfaisant, les plantes refleurissent même si elles ne donnent sans doute pas tout leur potentiel de floraison.

N.B. : j'ai même essayé, avec de bons résultats de cultiver dans des récipients fermés(type cache-pot) remplis d'écorces ou de pouzzolane et dans lesquels on garde de l'eau sur quelques cm de haut !!!



ENGRAIS

Les Vanda sont des plantes voraces, avec une végétation importante ; elles forment dans la nature de très grosses touffes accrochées aux arbres.

Comme elles n'ont pas de période de repos, il faut les fertiliser toute l'année. Selon le mode de culture on dissoudra l'engrais dans l'eau d'arrosage mais le mieux est encore de pulvériser les racines. On utilisera un engrais équilibré 20-20-20 par exemple aux doses indiquées par le fabricant et en divisant les doses par 2 en hiver quand la végétation est plus faible.



Rhône-Alpes Orchidées - 13 rue A. Fonlupt 69008 Lyon



QUELS VANDA CULTIVER

Je ne recommanderai pas les espèces à feuilles cylindrique comme V.terres qui présentent trop de difficultés.

Parmi les espèces à feuilles plates que l'on trouve assez facilement : V.coerulea, V.lamelleta, et surtout V.tricolor avec ses différents clones et puis de nombreux hybrides souvent très beaux et relativement tolérants

Il existe aussi de très beaux hybrides intergénériques en particulier ceux réalisés entre Ascocentrum et Vanda pour donner de merveilleux Ascocenda moins encombrants que les Vanda et aux fleurs chattoyantes.

EN CONCLUSION, QUE PEUT-ON DIRE?

La culture des Vanda et de leurs hybrides n'est pas très facile et la refloraison n'est pas assurée ; malgré leur prix toujours élevé, c'est un vrai plaisir d'obtenir ces grappes colorées et de longue durée.

DONC lancez vous!





